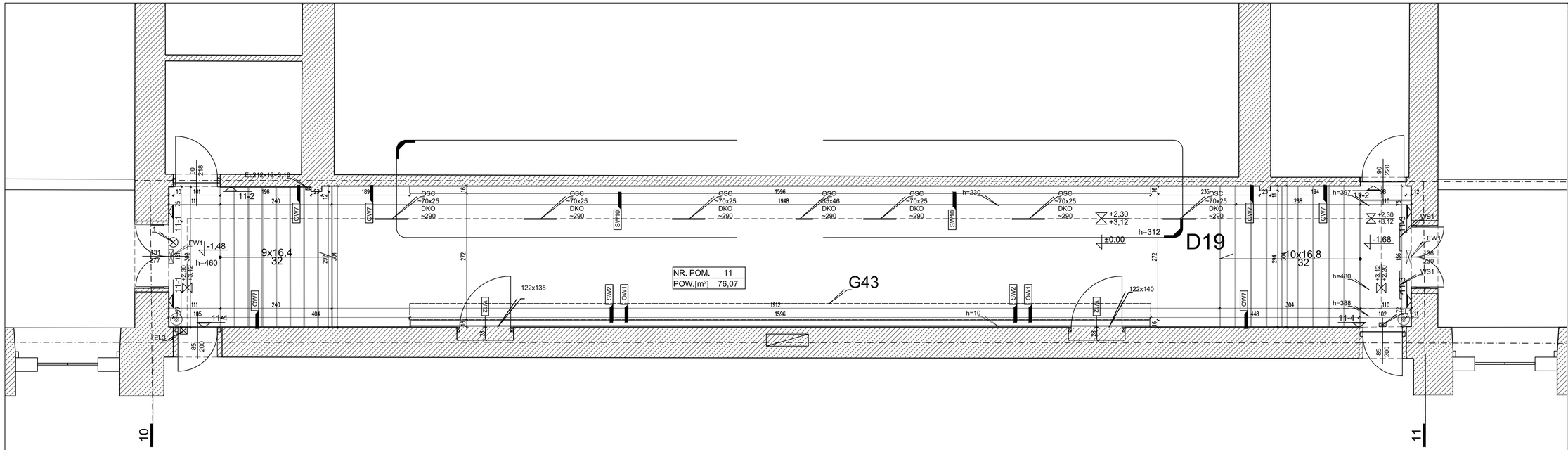

- WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE NALEŻĄ DO PRACOWNI 307KILO ARCHITEKCI SP. Z O.O.
- WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE PRZED WYKONANIEM.
- WSZELKIE NIEZGODNOŚCI NALEŻY ZGŁOSIĆ DO PROJEKTANTA
- POD MONTAŻ EKSPONATÓW ZASTOSOWAĆ ODPOWIEDNIE DOSTOSOWANIE DO ODPOWIEDNICH EKSPONATÓW USZTYWNIENIA PODKONSTRUKCJI.
- PO USUNIĘCIU ISTNIEJĄCEJ ZABUDOWY DOSTOSOWAĆ LOKALIZACJE MOCOWAŃ POPRZECZNYCH ŚCIANEK POWODNICZYCH PROJEKTOWANEJ PRZEDŚCIANKI DO ISTNIEJĄCEGO PRZEBIEGU INSTALACJI.
- ZE WZGLĘDU NA SPECYFIKĘ PROJEKTOWANEJ EKSPOZYCJI, WSZYSTKIE WIDOCZNE ELEMENTY KONSTRUKCYJNE I WYKOŃCZENIOWE POWINNY BYĆ W RAL DO USTALENIA NA ETAPIE NADZORÓW AUTORSKICH + JEST TO KOLOR OBOWIĄZUJĄCY DLA CAŁEJ EKSPOZYCJI
- LOKALIZACJA KRATEK NAWIEWNYCH W15 ZGODNA Z ISTNIEJĄCYMI + NALEŻY DOSTOSOWAĆ DO ISTNIEJĄCEJ ISTALACJI, DO AKCEPTACJI PRACOWNI 307 KILO
- UZGODNIENIA ELEKTRYCZNE, P.POŻ, KSENTYLACJA, ORAZ WYPOSAŻENIA WNĘTRZ NALEŻY PRZELOŻYĆ NA PROJEKTOWANE ŚCIANY G+K.
- DRZWI AUTOMATYCZNE ROZSUWANE WG. OPRACOWANIA ODRĘBNEGO.
- RYSUNKI WARSZTATOWE MONTAŻU DRZWI PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PRACOWNI 307 KILO
- PROJEKTOWANE GNIAZDA ELEKTRYCZNE POŁĄCZYĆ Z ISTNIEJĄCYMI ZA POMOCĄ WTYCZKI
- WYKONAWCA PRZYGOTUJE "MOCKUP" FRAGMENTU ZABUDOWY PRZEDŚCIANY Z PRÓBKAMI MIN 3 KOLORÓW - DO USTALENIA I AKCEPTACJI Z 307KILO ARCHITEKCI SP. Z O.O.

OPISY RODZAJÓW ŚCIAN – WG

SW1	ŚCIANA Z OKŁADZINĄ DWUSTRONNĄ Z PŁYT GK
SW2	ŚCIANA Z OKŁADZINĄ JEDNOSTRONNĄ Z PŁYT GK – PROFIL 10cm
SW3	ŚCIANA ŁUKOWA Z OKŁADZINĄ JEDNOSTRONNĄ Z PŁYT GK
SW4	MEMBRANA NAPINANA TRANSPARENTNA BARRISOL
SW5	ŚCIANKI WZMACNIAJĄCE KONSTRUKCJĘ,
SW6	ŚCIANA Z OKŁADZINĄ, DWUSTRONNĄ, Z PŁYT GK – PROFIL 7.5cm
SW7	PŁYTY GIPSOWO – KARTONOWE NA PLACKACH
SW8	ŚCIANA Z OKŁADZINĄ, DWUSTRONNĄ, Z PŁYT GK
SW9	MODUŁ Z NAPINANĄ MEMBRANĄ, TRANSPARENTNĄ BARRISOL
SW10	KASETA Z NAPINANĄ MEMBRANĄ, TRANSPARENTNĄ, BARRISOL
GK	OTWÓR OKIENNY

OPISY WYKOŃCZEŃ ŚCIAN

OS1	2xGK MALOWANA FARBĄ, MINERALNĄ, RAL: do ustalenia na etapie nadzorów autorskich
OS3	PŁYTA OSB IMPREGNOWANA – MONTAŻ EKSPONATÓW
OS4	PRZESZKLONY OTWORÓW OKIENNYCH PŁYTĄ G–K
OS5	COKÓŁ – BLACHA PERFOROWANA
OS6	MALOWANIE PŁYTY GK FARBĄ, ZMYWALNĄ,
OS7	SZPACHLOWANIE I MALOWANIE FARBĄ, MINERALNĄ, (RAL: do ustalenia na etapie nadzorów autorskich) ŚCIAN SZNELAZNYCH
OS8	OKŁADZINA PARAPETU Z BLACHY ALUMINIOWEJ RAL: do ustalenia na etapie nadzorów autorskich

ELEKTRYKA

EL1	CZUJKA
EL2	KONTROLA TEMPERATURY
EL3	PUSZKA ELE.
EL4	WYJŚCIE INSTALACJI – KABEL
	OMADZO EL. PROJEKTOWANE
EL5	KABEL ELE.
EL6	LISTWA W PODŁODZE DO ZASILANIA GABLOT

P. POŻ.

	CZUJKA DYMU
	GAŚNICA
EW1	WYJŚCIE EWAKUACYJNE
EW2	KIERUNEK EWAKUACJI DO WYJŚCIA EWAKUACYJNEGO
EW3	RĘCZNY OSTRZEGACZ POŻAROWY
EW4	KIERUNEK EWAKUACJI SCHODAMI W DÓŁ
EW5	PLAKIETA POD OZNACZENIE WYJŚCIA EWAKUACYJNEGO
EW6	KIERUNEK EWAKUACJI SCHODAMI W DÓŁ W LEWO

URZĄDZENIA, WYPOSAŻENIE, WENTYLACJA

1	KAMERA
2	CZUJNIK RUCHU NA ŚCIANIE
3	ODBLASK
4	GRZEJNIK
5	KLIMATYZATOR
W15	KRATKA WENTYLACYJNA
7	PODNOŚNIK DLA NIEPEŁNOSPRAWNYCH
8	ISTNIEJĄCY KANAŁ WENTYLACYJNY

ELEMENTY WYPOSAŻENIA WNĘTRZ

W8	CZYSTE URZĄDZENIE GAŚNICZE
W12	KLAPY REWIZYJNE
W13	DŹWIĘCZKI REWIZYJNE
W15	KRATKA WENTYLACYJNA
W16	OKŁADZINA ELEKTRYCZNE
W28	REWIZJA ELEKTRYCZNA

SPOSÓB MONTAŻU EKSPONATÓW

E – KONSTRUKCJA SPECJALNA WG INDYWIDUALNYCH WYTYCZNYCH

SPOSÓB EKSPOZYCJI

PD – PODEST H=0,15M
C – GABLOTA

X – NUMERACJA EKSPONATÓW WG INDEKSU MNW

PROJEKT	**MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE** Projekt ekspozycji Galerii Sztuki Dawnej Sztuka Zdobnicza, Malarstwo, Rzeźba, Rysunek i Grafika.
INWESTOR	Muzeum Narodowe w Warszawie AL Jerozolimskie 3 00-495 Warszawa
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY ETAP III
BRANŻA	ARCHITEKTURA
PROJEKTANT	307kilo Architekci UL.STĘPIŃSKA 22/30 00-739 WARSZAWA WWW.307KILO.PL
ZESPÓŁ PROJEKTOWY	MGR INŻ. ARCH. JAN SUKIENNIK MGR INŻ. ARCH. BARTŁOMIEJ POPIELA INŻ. ARCH. CEZARY KOPKA MGR INŻ. ARCH. MAGDALENA SIEMIENKOWICZ INŻ. ARCH. ANNA ZIELIŃSKA INŻ. ARCH. TERESA RZEUCH MGR INŻ. ARCH. GRZEGORZ CHOMICKI MGR INŻ. ARCH. MARCIN KROPIOŁO
NR. UPRAWNIEŃ	WA-1666/12
PODPIS / PIECZĘĆ	
REWIZJA	-
DATA	PAŹDZIERNIK 2014
SKALA	1:50
NAZWA RYSUNKU	**RZUT SALA 10, SALA 11** **ETAP III**
NR RYSUNKU	**307KILO-MN-R06.2**